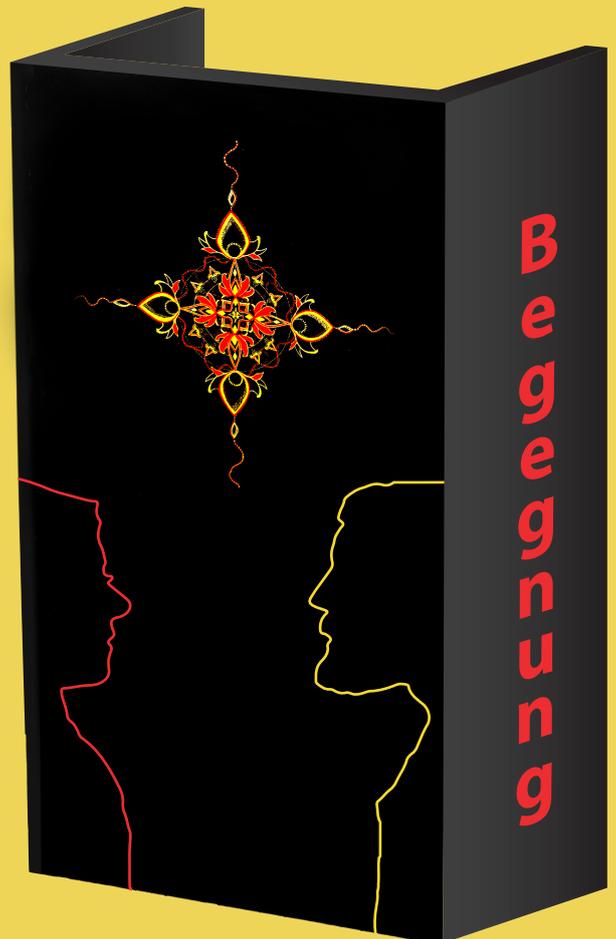
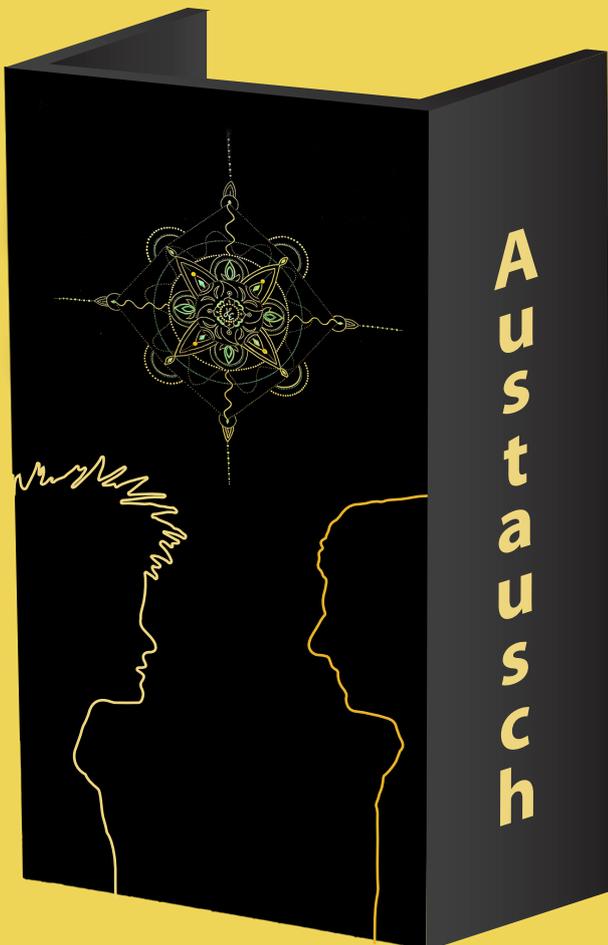


Die K:abine



„**Die k:abine**“ ist ein mobiles Kommunikationsexperiment, das den vorurteilsfreien Austausch zwischen einander unbekanntem Menschen ermöglichen soll. Mit dem Sichtschutz der Kabine findet der Dialog telefonisch statt, Alter, Hautfarbe, Kleidung der Dialogpartner:innen bleiben ein Geheimnis. Das anonyme Gespräch bekommt seine Impulse durch Fragekärtchen, die in der Kabine vorhanden sind und Themen setzen - ein akustisches „blind date“ in einer Telefonzelle. „**Die k:abine**“, ist ein Projekt der AG Kulturelle Bildung von Stadtkultur und wird von den young artists (steptext dance project) tänzerisch bespielt.

31.8.2024 „**Die k:abine**“

im Rahmen von „Dancing in the Streets“ auf dem Domshof in Bremen um 11:45 Uhr mit den young artists.

31.8.2024 „**Die k:abine**“

im Rahmen des Stadtteil- Sommerfestes vom Kulturhaus Pusdorf am Spiel - und Wassergarten Woltmershausen, 14:00 - 18:00 Uhr.

6.9.2024 „**Die k:abine**“

im Rahmen des Festes vom **k**:kulturladen Huchting beim neuen „Sodenmatt-Quartier“ Obervielander Str. 32 ab 13:00 Uhr.

8.9.2024 „**Die k:abine**“

im Rahmen des Festes auf dem Lucie-Flechtmann-Platz um 15:00 Uhr.

21.9.2024 „**Die k:abine**“

im Rahmen von „Ich sehe wenn den du nicht siehst...“ vom Kulturzentrum Schlachthof um 14:30 Uhr.

Ein mobiles Kommunikationsprojekt von:



KULTUR
Unser Lieben Frauen Kirche Bremen
(angefragt)

Unterstützung: **Der Senator für Kultur**



**Freie
Hansestadt
Bremen**

V.i.s.d.P.: **k**:kulturladen Huchting